

PI Zapisać ciszę

Projekt Innowacyjny „Zapisać ciszę” realizowany na terenie województwa mazowieckiego przez Centrum Zespołów Analityczno-Strategicznych Sp. z o.o. w partnerstwie z Polskim Związkiem Głuchych Oddział Małopolski zakłada upowszechnienie metody Sign Writingu (SW) w kształceniu i komunikacji osób niesłyszących i słabo słyszących. W swej podstawowej funkcji Sign Writing ma umożliwić zapisanie pojęć Języka Migowego, ale ambicje organizatorów projektu są dużo większe.

W założeniach projektu wyrażono przekonanie, że zastosowanie SW ułatwi i przyspieszy nauczanie tradycyjnego języka migowego, a także ułatwi młodzieży proces poznawczy zjawisk otaczającego ją świata.

Założenia te potwierdzają praktyczne zajęcia z Sign Writingu. Prowadzone w ramach projektu 60-godzinne warsztaty obejmują między innymi 12 jednostek lekcyjnych poświęconych podstawom Sign Writingu i 42 jednostki nauczania języka migowego. Pozytywna różnica w nauczaniu widoczna jest po efektach: jeśli po 60 godzinach standardowego kursu języka migowego uczestnik przyswaja sobie około 300 nowych znaków, to skorelowanie nauczania języka migowego z SignWritingiem umożliwia przyswojenie w tym samym czasie



360 znaków. Oprócz nowatorskiego na gruncie polskim połączenia nauki języka migowego z notacją Sign Writing, na warsztatach wykorzystuje się szeroką gamę środków dydaktycznych jak m.in. podręczniki, dwukolorowe rękawice szkoleniowe, plansze, tablice; bardzo ważne jest też wykorzystanie w nauczaniu nowych technologii - tabletek czy internetu.

Dotychczas na warsztatach w Warszawie szkolone są trzy grupy nauczycieli i uczniów, a w Radomiu kolejnych czternaścioro uczniów i czworo nauczycieli.

Anna Żółtkiewicz ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego dla Dzieci Niesłyszących im. M. Grzegorzewskiej w Radomiu tak wspomina pierwsze wrażenia związane z tym systemem:

Sam zapis SW na początku wydawał się bardzo trudny, ale w momencie, gdy

wykorzystywaliśmy pomoce dydaktyczne, na przykład rękawice, dające jednocześnie element zabawy, wtedy każdy obraz, każdy zapis okazywał się już naturalny, właściwy. Tak więc najpierw musieliśmy poznać zasady, reguły dotyczące sposobu zapisu, jak ułożenie ręki w pionie, w poziomie, ale potem, kiedy już opanowaliśmy podstawy, wszystko stawało się oczywiste.

Ten trud się opłacił, ponieważ w przekonaniu **Anny Żółtkiewicz:**

Nauka SW na pewno przyspieszy naukę znaków języka migowego na zasadzie skojarzeń gestu z obrazem graficznym. Bo ucząc się tego pisma dostajemy równocześnie logiczny obraz znaków, jakie używamy w PJM. Zapis



KĄCIK DLA RODZICÓW I DZIECI



sprawia, że rozumienie pojęć jest dużo łatwiejsze i pomaga przejść ten najtrudniejszy pierwszy etap wdrożenia nowego dla ucznia pojęcia.

Przeprowadzane na terenie Radomia (SOS-W, ul. Wernera) i Warszawy (Ośrodek Szkolno- Wychowawczy dla Głuchych im. Jana Siostrzyńskiego przy ul. Łuckiej oraz Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy dla Dzieci Słabosłyszących nr 15 im. Ottona Lipkowskiego przy ul. Zakroczymskiej) warsztaty Sign Writingu wciąż testują skuteczność metody nauczania i zbierają cenne opinie nauczycieli, psychologów, tłumaczy języka migowego, surdopedagogów i samych uczestników. Opracowany w 2012 r. podręcznik do nauki języka migowego z wykorzystaniem zapisu Sign-Writing obecnie jest modyfikowany i ulepszony.

Oprócz wspomaganie nauki języka migowego i wprowadzenia do powszechnego użytku notacji Sign-Writingowej, projekt "PI Zapisać ciszę" przewiduje też wykorzystanie Polskiego Języka Migowego i Sign Writingu w celach aktywizacji młodzieży niesłyszącej i słabo słyszącej. Chodzi o to, aby poprzez przekazanie im narzędzi służących lepszemu poznaniu i komunikowaniu śmiało wykorzystali swe atuty w życiu społecznym i na trudnym rynku pracy. Dlatego bardzo ważne jest to, że w ramach warsztatów wprowadzane jest specjalistyczne słownictwo dotyczące różnych praktycznych obszarów życia codziennego jak wizyty w urzędzie oraz różnych obszarów aktywności zawodowej jak m.in. ekonomia, informatyka czy gastronomia. Poza tym projekt dostrzega to, że w przypadku osób niesłyszących, podobnie jak w przypadku innych osób niepełnosprawnych, we wspieraniu

aktywizacji zawodowej bardzo ważną jest sfera mentalna. Tutaj też może pomóc sprzężenie języka migowego z notacją SignWritingową.

Anna Żółtkiewicz:

Wsparcie języka migowego przez notację Sign Writingu podniesie rangę PJM i sprawi, że osoby niesłyszące będą miały poczucie, że posiadają pełnowartościowy język, którym można porozumiewać się w kontakcie bezpośrednim oraz w piśmie. Dlatego w naszym środowisku należy maksymalnie poszerzyć krąg osób znających SW, żeby można było wykorzystać go w powszechnym komunikowaniu się.

Więcej informacji na stronie www.zapisaccisze.pl

KONTAKT:

Biuro projektu „PI Zapisać ciszę”
ul. Białostocka 4, 03-741 Warszawa
tel. 725-457-679

LIDER PROJEKTU:

Centrum
zespołów
analityczno
strategicznych

Centrum Zespołów Analityczno
Strategicznych Sp. z o.o.
ul. Mysliwska 4c/8, 33-300 Nowy Sącz
tel. 18/547-62-42, fax 18/547-67-09
biuro@czas.sacz.pl
www.czas.sacz.pl

PARTNER:



Polski Związek Głuchych
Oddział Małopolski w Krakowie
ul. Św. Jana 18, 31-018 Kraków
tel. 12/422-73-45, fax 12/421-39-10
oddzial@pzg.krakow.pl
www.pzg.krakow.pl

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

